

Franz Lehár



TACE IL LABBRO

Duetto Atto III dall'Operetta "La Vedova Allegra"

per Soprano, Tenore e Coro di Clarinetti

Arrangiamento di
Michele Giovinazzo



Via Arno, 16 Pescina (AQ) 67057 - Tel. 328 4854736 - www.accademia2008.it - info@accademia2008.it

TACE IL LABBRO

Duetto atto 3° dall'Operetta " LA VEDOVA ALLEGRA "
per Soprano, Tenore e Coro di Clarinetti

Franz Lehar
Arr. Michele Giovinazzo

Valzer Moderato

Musical score for the first system, measures 1-8. The score includes parts for Soprano, Tenore, Clarinetto in Mib, Clarinetto in Sib 1, Clarinetto in Sib 2, Clarinetto in Sib 3, Corno di bassetto, Clarinetto contralto, Clarinetto basso in Sib, and Clarinetto contrabbasso. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. Dynamics include *mp* and *p*.

Musical score for the second system, measures 9-16. The score includes parts for Soprano (S.), Tenore (T.), Clarinetto in Mib, Clarinetto in Sib 1, Clarinetto in Sib 2, Clarinetto in Sib 3, Corno di bassetto (Cor. ba.), Clarinetto alto (Cl. a.), Clarinetto basso in Sib, and Clarinetto contrabbasso (Cl. cb.). The lyrics "Ta- ce il" are written under the Tenore part. Dynamics include *mp* and *p*. Trills are marked with *tr* in the Corno di bassetto and Clarinetto alto parts.

82

S. Del- la man la stret- ta Chia- ro di- ce_a me: Si è ver, tu

T. Del- la man la stret- ta Chia- ro di- ce_a me: Si è ver, tu

Cl. in Sib 1 *mp* *mf*

Cl. in Sib 2 *mp* *mf* *divisi*

Cl. in Sib 3 *mp* *mf*

Cor. ba. *mp* *mf*

Cl. a. *mp* *mf*

Cl. b. in Sib *mp* *mf*

Cl. cb. *mp* *mf*

92 **Allegro**

S. m'a- mi, sì, tu m'a- mi è ver!

T. m'a- mi, sì, tu m'a- mi è ver!

Cl. in Sib 1 *f* *mf* *ff*

Cl. in Sib 2 *f* *mf* *ff*

Cl. in Sib 3 *f* *mf* *ff* *divisi*

Cor. ba. *f* *mf* *ff*

Cl. a. *f* *mf* *ff*

Cl. b. in Sib *f* *mf* *ff*

Cl. cb. *f* *mf* *ff*

ISBN : 979 12 59 833 93 8

